

جامعة تامنغست
كلية الآداب واللغات
قسم اللغة العربية وآدابها
ومخبر الموروث العلمي والثقافي لمنطقة تامنغست
برعاية المجلس الأعلى للغة العربية



ومشروعاً للبحث في التكوين الجامعي (PRFU):

الممارسة اللغوية والأدبية بمنطقة تامنغست

دراسات في الموروث الأدبي والثقافي الشعبي بمنطقة الهقار وتديكت

ولجنتي التكوين في الدكتوراه (دراسات أدبية ولغوية) دفعتي 2021-2022

ينظمان ملتقى وطنياً بعنوان

اللغة والمجتمع والثقافة بالهقار

يومي 22 و 23 فيفري 2023

بقاعة المحاضرات الكبرى من الساعة التاسعة (09:00) صباحاً

المساهمون

دار الثقافة بولاية تمنغست
مديرية الخدمات الجامعية بولاية تامنغست

مؤسسة التسيير السياحي بولاية تمنغست

المجلس الشعبي الولائي لولاية تمنغست
المجلس الشعبي البلدي لبلدية عين أمقل

الجلسة الافتتاحية
(09:30 - 09:00)

تلاوة آيات من الذكر الحكيم

النشيد الوطني

كلمة رئيس الملتقى: د. محمد المختار نعمان

كلمة السيد رئيس اللجنة العلمية للملتقى: أ.د أحمد بناني

كلمة السيد عميد كلية الآداب واللغات: د. نور الدين كنتاوي

كلمة الرئيس الشرفي للملتقى: أ. د. شوشة عبد الغني رئيس جامعة تامنغست

كلمة السيد رئيس المجلس الأعلى للغة العربية: أ.د. صالح بالعيد

جلسات اليوم الأول: 22 فيفري 2023

الجلسة العلمية الأولى برئاسة: أ.د. بكادي محمد

مقرر الجلسة: د. بلمكي محمد

من 09:30 الى 11:00

| الجامعة | عنوان المداخلة | الباحث المتدخل | الرقم |
|----------------|---|-----------------------------------|-------|
| جامعة غرداية | عامية أهقار بين الغابر والحاضر (مقارنة في دلالة الألفاظ والتراكيب) | أ.د محمد السعيد بن سعد | 01 |
| جامعة تامنغست | تداعيات الاحتلال الفرنسي لمنطقة الهقار 1902 م على النظام الاجتماعي والسياسي لسكان المنطقة | د. محمد هقاري | 02 |
| جامعة تيارت | التعبير على الحياة اليومية لإنسان الهقار في الفن الصخري | د. عبد القادر بخضرة | 03 |
| جامعة تيزي وزو | نظرة في السوق اللغوية بمدينة تمنغست- الإدارة العمومية نموذجاً - | ط.د أحمد لحبيب أ.د كريمة ساملي | 04 |
| جامعة تامنغست | التنوعات الاجتماعية في الجزائر وأثرها الإيجابي على المستوى اللغوي. | د. حليلة بن مامة | 05 |

مناقشات وتوصيات

الجلسة العلمية الثانية برئاسة: أ.د حينوني رمضان

مقرر الجلسة: د. بوشنة عمر

من 11:00 الى 12:30

| الجامعة | عنوان المداخلة | الباحث المتدخل | الرقم |
|----------------------|--|-------------------------------------|-------|
| جامعة تامنغست | التنوع الثقافي خلال العصر الحجري الحديث بالهقار | د. سيدي محمد إيباه | 01 |
| جامعة تامنغست | Moeurs et médecine de Touiarg l ahaggar للكاتب الفرنسي docteur henry foley | د. محمد تهنكات | 02 |
| جامعة سطيف ٢ | فاعلية التعدد اللغوي وانعكاساته على التنمية السياحية في الجزائر | د. خيرة عيشون | 03 |
| المركز الجامعي مغنية | التنوع اللغوي واللهجي في المجتمع الترقوي وعلاقته بالتنوع الثقافي في منطقة الهقار | ط.د بشرى عجالية أ.د سعيد بن عامر | 04 |

مناقشات وتوصيات

الجلسة العلمية الثالثة برئاسة: د. أحمد بوعافية

مقرر الجلسة: د. عمر بوشنة

من 14:00 الى 15:30

| الجامعة | عنوان المداخلة | الباحث المتدخل | الرقم |
|---------------------------------|--|--------------------------------------|-------|
| جامعة تامنغست | البلاغة و المجتمع من خلال كتاب المنتقى في الحكم و الأمثال ، لمبارك قومني | د. عبد القادر بختي | 01 |
| جامعة تامنغست | دلالة الجبل في أساطير الأدب الشفوي التارقي بمنطقة -الهقار- دراسة لنماذج مختارة | ط.د كنزة أعراب د. امحمد بلوافي | 02 |
| المدرسة العليا للأساتذة بوزريعة | الهجين اللغوي في المجتمع الجزائري من الواقع إلى المواقع. | ط.د خالد برودي د. زغاش فتيحة | 03 |
| جامعة تامنغست | دور القرآن الكريم في توحيد اللهجات والثقافات في المجتمع الجزائري | ط.د كلثوم قومانبي د. بن يحيى يحيى | 04 |
| جامعة تامنغست | الشعر الشعبي في منطقة الهقار | ط.د فتيحة أقيار | 05 |

مناقشات وتوصيات

الجلسة العلمية الرابعة برئاسة: د. لواتي وردة

مقرر الجلسة: د. بن يحيى عمر

من 15:30 الى 17:00

| الجامعة | عنوان المداخلة | الباحث المتدخل | الرقم |
|---------------|---|---|-------|
| جامعة تامنغست | صورة المجتمع الإفريقي في الهقار من خلال رواية كاماراد للصادق حاج أحمد | د. عمر بوشنة | 01 |
| جامعة تامنغست | أشكال التعبير الشعري عند ايموغاغ- قراءة في كتاب دراسة -الشعر عند إيموهاغ كممارسة ثقافية للمؤلف مولود فرتوني | د. أحمد بوعافية | 02 |
| جامعة تامنغست | تعليم المنظومات اللغوية في المدارس القرآنية بالهقار الوسائل والطرق | ط.د فاطمة الزهراء حادقي د. عبد القادر بختي | 03 |
| جامعة تامنغست | صورة المرأة التارقية في رواية سرهو لمولود فرتوني | ط.د صفاء خناش د. حفيدني أحمد | 04 |
| جامعة تامنغست | توظيف الأسطورة في السرد القصصي في منطقة الهقار | د. بن يحيى عمر | 05 |

مناقشات وتوصيات

جلسات اليوم الثاني: 23 فيفري 2023

الجلسة العلمية الأولى برئاسة: د. بوشنة عمر

مقرر الجلسة: د. قرمات عبد القادر

من 08:30 الى 10:30

| الجامعة | عنوان المداخلة | الباحث المتدخل | الرقم |
|----------------|--|--------------------------------------|-------|
| جامعة تامنغست | آراء الشيخ أحمد سلامة التعليمية للناطقين بغير العربية في زاوية الفاروق بتمنغست | د. موسى أيلوم | 01 |
| جامعة تامنغست | التداخل الصوتي بين الإنجليزية والتارقية عند متعلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية للناطقين بالتارقية» في منطقة الأهقار (دراسة ميدانية بمتوسطة حمدي سيدي علي بقرية أتول | ط.د زينب فيلي د. كنتاوي نور الدين | 02 |
| م الجامعي ميله | التنوع اللغوي ، انعكاساته السلبية على المجتمع و علاجها | د. جميلة عبيد | 03 |
| جامعة تامنغست | واقع التنوع اللغوي في الجزائر قراءة وصفية تحليلية | ط.د عيسى أبرزولغ | 04 |
| جامعة تامنغست | أق الطبل لعبد القادر توهامي نموذج للترجمة الأدبية من الفرنسية إلى الطارقية بالأهقار | د. نجيحة مولاي لخضر | 05 |

مناقشات وتوصيات

الجلسة العلمية الثانية برئاسة: د. إيباه سيدي محمد

مقرر الجلسة: د. بلمكي محمد

من 10:30 الى 12:30

| الجامعة | عنوان المداخلة | الباحث المتدخل | الرقم |
|---------------|---|--------------------|-------|
| جامعة تامنغست | التخطيط اللغوي عند صالح بلعيد وأهميته في تخطيط الواقع اللغوي الجزائري | أ.د أحمد بناني | 01 |
| جامعة باتنة 1 | الدارجة الجزائرية في ميزان الاحتكاك اللغوي دراسة لتداخل -العربية و الأمازيغية | د. يمينة زكري | 02 |
| جامعة تامنغست | دور التخطيط اللغوي في تعليمية اللغة العربية بالجزائر | ط.د نوال بن بحان | 03 |
| جامعة تامنغست | -الموروث الأدبي الهقاري - نماذج ومقاربات | د. خديجة باللودمو | 04 |
| جامعة تامنغست | التعدد اللغوي وانعكاساته على انحسار وانتشار اللغة العربية | د. محمد بلمكي | 05 |
| جامعة تامنغست | منطقة الهقار بين التسويق الإعلامي والواقع | د. عبد الحميد بيقة | 06 |

مناقشات وتوصيات

جلسة الختام برئاسة: د. حفيدي أحمد

مقرر الجلسة: د. عمر بوشنة

من 14:00 الى 15:30

| الجامعة | عنوان المداخلة | الباحث المتدخل | الرقم |
|----------------|---|---------------------|-------|
| جامعة تامنغست | اهتمامات شارل دوفوكو باللغة و الثقافة في منطقة الهقار | د. محمد مبارك كديدة | 01 |
| جامعة تامنغست | قصة أماملن د لياس وعلاقتها بتأسيس كتابة تيفيناغ | أ. مولود فرتوني | 02 |
| جامعة تيزي وزو | التمثيلات الأمازيغية بين الأداء اللساني والتفاعلات الثقافية قراءة في المنجز النقدي حول أعمال شارلو فوكولد Charles de Foucault Lexicographie et missionnaire | د. تسعديت جبيد | 03 |

مناقشات وتوصيات

كلمة مقرر الملتقى أ د أحمد بناني
كلمة رئيس الملتقى د: محمد المختار نعمان
كلمة السيد رئيس جامعة تامنغست أ د: عبد الغني شوشة